

Утверждаю.

Директор школы

Приказ №42 от 31.08.2022

Л.Г.Лазарева

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №5»**

**Аннотация  
к программе дополнительного образования  
«Театральная студия»**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Название курса                      | «Театральная студия»  |
| Направленность                      | Общекультурное  |
| Класс                               | 4   |
| Количество часов                    | 34ч   |
| Форма обучения                      | очная   |
| Программа                           | Рабочая программа «Театральная студия» составлена для учащихся 4 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.<br>При разработке данной программы за основу была взята программа «Театр» для начальной школы; автора И.А.Генераловой  |
| Отличительная особенность программы | . Программа ориентирована на совместную творческую работу педагога и учащихся, в результате которой значительно поднимается художественный уровень спектаклей, праздничных мероприятий, происходит совершенствование форм и методов работы театрального коллектива, возрастает художественная культура детей. Ведь этика по Станиславскому – это не только моральный кодекс поведения актеров и режиссеров в работе, но одновременно и условия их всестороннего творческого раскрытия, пути художественного формирования и технологического вооружения. |
| Цель и задачи программы             | Развивать мотивацию к познанию и творчеству, развивать творческие способности, создавать условия для творческой самореализации личности ребенка.<br><b>Задачи образовательной программы:</b><br><br><b>Обучающие:</b><br>-обучать основам сценической грамоты;<br>-расширять знания в области театрального искусства;<br>-вызвать интерес к самостоятельному и творческому поиску;<br>-обучить саморегуляции и самоконтролю;  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>-сформировать умение самостоятельно получать знания, применять их в практической деятельности и в новой ситуации;</p> <p>-учить создавать образы с помощью жеста и мимики;</p> <p><b>Развивающие:</b></p> <p>- развивать наблюдательность, творческую фантазию и воображение, внимание и память, ассоциативное и образное мышление, чувство ритма; -развивать творческие артистические способности детей;</p> <p>-развивать индивидуальность, личную культуру, коммуникативные способности;</p> <p>-развивать художественный вкус и творческую активность;</p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p>-воспитывать эстетический вкус;</p> <p>-сформировать у обучающихся нравственное отношение к окружающему миру, активную жизненную позицию;</p> <p>-привить любовь к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству;</p> <p>-сформировать такие качества как целеустремленность, дисциплинированность, исполнительность, аккуратность</p> |
| <p>Формы занятий</p>                          | <p>Беседы, рассказ, праздники, конкурсы, открытые занятия, сказки, мизансцены, спектакли</p>  |
| <p>Основные принципы реализации программы</p> | <p>Организация образовательного процесса по данной программе предполагает создание для обучающихся творческой, свободной, комфортной среды. Этому способствует использование педагогом методов обучения, позволяющих достичь максимального результата. К ним относятся беседа, рассказ, объяснения, показ, демонстрация материала, тренинги по сценической речи, актерскому мастерству и сценическому движению.</p>   |